KAGU TIMES

家具タイムズ
2019年4月号
昭和27年3月20日創刊
平成31年4月25日発行

2019
No.805
APRIL
大阪府家具連合会

今月は Milano Salone 2019 の特集。

今年もPatricia Urquiola ADのもと、新作がいっぱい

Cassina（カッシーナ）では Le Corbusier（ル・コルビジェ）のいとこ Pierre Jeanneret（ピエール・ジャンヌレ）が1950年代にインドのチャンディーガル都市計画時に制作した Capitol Complex Office Chair を復刻。新作はソファ Rodolfo Dordoni（ロドルフォ・ドルドーニ）のDress-Up!。Bouroullec（ブルレック）兄弟のCotone High Sofa、Patricia Urquiola（パトリシア・ウルキオラ）はBack-Wing armchair、Hayama。2階フロアには Mario Bellini（マリオ・ベリーニ）の CAB family が展示。特に子供用のCABは可愛い。

Shelde by Pierre Jeanneret / **Hayama** by Patricia Urquiola
Cotone High Sofa by Ronan & Erwan Bouroullec
Dress-Up! by Rodolfo Dordoni

Gaitani PesceのUpシリーズが50周年

B&B Italia（ビーアンドビー・イタリア）ではGaetano Pesce（ガエタノ・ペッシェ）がデザインしたUpシリーズ。1969年から販売され今年で50年を迎えるアイコン的アームチェア。ショールームでは大きな縞模様のUpシリーズ。フィエラ会場では B&B Italia、FLOS、Louis Poulsen（ルイス・ポールセン）と3社のコラボブースで展開。DUOMO（ドゥオモ）前の広場では巨大なUpに400本もの矢が突き刺さった社会的メッセージを込めた展示。

Up by Gaetano Pesce

ついにA.I.が家具をデザインしてしまった

創業70周年「Kartell（カルテル・ウィンドウズ）WINDOWS」と題して22の窓からなるアーキテクチャを展開。ショップ販売店の売場の概念を再編成し、模範的な売場を構築してWINDOWSとして紹介している。新作は唯一 Philippe Starck（フィリップ・スタルク）「A.I.」。過去の Starck のデーターをコンピューター読み込ませて A.I.（エーアイ）がデザインした新商品。ついにデザイナーもA.I.が代わりを務める時代。

A.I. by A.I.（Philippe Starck）

MOROSO穏やかな淡いPatricia Urquiolaの色

今年もPatricia Urquiolaがブースデザインを担当。Ingo Maurer（インゴ・マウラー）の照明や Kvadrat（クヴァドラ）のカーペットなどコラボして展開。穏やかな淡い色を基調としたコーディネート。ショールームでは「M' Afrique Detached – 10 Years After」と題して M' Afrique の感動的なアフリカで、Tord Boontje（トード・ボーンチェ）をはじめカラフルな家具達で埋め尽くされていました。今年はRon Arad（ロン・アラッド）も参加。

MOROSO booth design by Patricia Urquiola

スタッキング可能なemecoの丸い座の椅子

新作は Barber & Osgerby（バーバー＆オズガービー）デザインのスタッキングチェア「On and On」。時代を超越した耐久性のある椅子です。彼らは技術的な専門知識、革新的な思考、そして詩の要素をうまく取り入れています。丸い座にシンプルな背で角度をずらし6脚スタッキングが可能です。emeco（エメコ）が得意とする再利用可能なリサイクル素材である rPET を使用したバージョン。

On and On by Barber & Osgerby

MAGISの新作椅子Platoは古代哲学の柱

Jasper Morrison（ジャスパー・モリソン）デザインの「Plato」は屋内と屋外の両方の環境に最適な、厳格でシンプルな椅子。新古典主義のインスピレーションから、古代の哲学の柱の1つを指す名前で、特に屋外を調和させることができる形と機能的なバランス取れた椅子。流れるようなアームの曲がり具合も絶妙。シンプルな中にもJasper Morrisonの個性が見え隠れする椅子。

Plato by Jasper Morrison

Louis Vuitton Objets Nomades Collection

Louis Vuitton（ルイ・ヴィトン）Objets（オブジェ）Nomades（ノマド）Collection（コレクション）は Palazzo Serbelloni で開催。まずは Barber & Osgerby（バーバー＆オズガビー）のBell Lanpが天井を照明が埋め尽くす。Campana（カンパーナ）兄弟・Fernando（フェルナンド）&（ウンベルト）Humberto の椅子や吉岡徳仁の大きなガラスベースなど、新旧を織り交ぜて展示。

Louis Vuitton Objets Nomades Collection

moooi 岡山デニムとのコラボレーション

会場をTortona（トルトーナ）からBrera（ブレラ）に移し、Moooi（モーイ）Tokyo（トーキョー）Blue（ブルー）と題して3つの新作を発表。Marcel（マルセル）Wanders（ワンダース）デザインの BFF Sofa は多種多様なモジュラーソファーシステム。The Party は人の笑っている顔のような可愛いウォールランプ。The Meshmatics Chandelier Smallなど。Tokyo Blueは日本の岡山デニムとションコラボレーション。

The BFF Sofa by Marcel Wanders

The Party by Kranen/Gille

The Meshmatics Chandelier Small by Rick Tegelaar