

Vico Magistretti生誕100周年を祝うCARIMATE

ヴィコ・マジストレッティ
Vico Magistrettiが1959年にイタリア北西部のロンバルディア州のカリマーテにあるゴルフクラブのためにデザインしたオリジナルの赤いCARIMATE CHAIR。彼の誕生日である10月6日にFRITS HANSENから名作が復刻。ダイニングテーブルを囲むように数脚をセットしても強い存在感を放っています。シートの麦わらは麻ひもに変更、手作業で制作。座り心地の良さを追求し、シートの高さとバックレストのデザインに改良を加えています。



CARIMATE by Vico Magistretti

カジュアルな会話ができるコンパクトなチェアを製作

佐藤オオキ率いる nendo と上海を拠点とする高級家具 Stellar Works と初となるコラボレーション。オフィスやホテルの共用スペースを想定したアームチェア kite をデザイン。背もたれを主役にして座面を添えるようなデザインで「腰かける」というよりも、大きな背もたれに「寄りかかる」ような座り心地が生まれた。これにより、省スペースでありながらも座る者にちょっとした安心感や落ち着きを与えてくれるコンパクトなチェアです。



kite by nendo

B&B Italiaの2020年の広告にもCamaleonda登場

マリオ・ベリニ
B & B ItaliaからMario Belliniが1970年にデザインしたソファシステムCamaleondaが復刻。90cm×90cmのシートモジュールはフックを外して自由に再結合することができ、背もたれ、肘掛けを組み合わせることで、ソファを使用する人々の進化する好みとダイナミックなニーズに適應させることができ、無限の数の構成を可能にします。Mario Belliniのデザインプロジェクトの多くを特徴付ける弾力性と触覚の人間工学がさらに強調されます。



Camaleonda by Mario Bellini

イタリアの巨匠Enzo Mari名作チェアMARIOLINA

エンゾ・マリー
イタリアの巨匠 Enzo Mari によるミニマルで知的な MAGIS の名作チェア「MARIOLINA」。「MARIOLINA MONO」特別バージョンが登場。50年代スタイルを彷彿とさせる細身のフレームはそのままに、座面と背面背後に備え付けられたモジュールがフレームを支える設計となっている。座面の絶妙なカーブは座り心地も申し分ない。「世界は富裕層のみのために設計されたものではありません」かつて Enzo Mari は発言しました。



MARIOLINA MONO by Enzo Mari

MOROSOサンカルロ劇場でMartino Gamperの展示

2020年10月に開催されたデザインイベントエディット・ナポリ EDIT Napoli は街の最も象徴的な文化的場所のいくつかに国際的なデザインを取り入れることで、地元との絆をさらに高めています。ナポリのサンカルロ劇場では、Martino GamperのMOROSOのための特別なコレクションMetamorfosiを展示しました。複数の色使いを組み合わせたユニークなソファは普段は劇場である空間に突如現れたデザインに、今まで見たことのない不思議な印象を与えています。



Metamorfosi by Martino Gamper

ひとつのボタン操作で4つのポジションが取れる!

フランスベッドのマルチポジションベッドは「ベッドポジション」ベッド本来の「眠る」姿勢を取り、ゆっくりお休みになれるポジション。「リクライニングポジション」背上げと脚上げで好みの角度に調節し、リラックスした姿勢を取ることができるポジション。「シーティングポジション」足裏を床につけ、端座位を取ることが困難だった方も安定した座位姿勢が取れるポジション。「スタンディングポジション」リフトアップ機能で、立ち上がり・移乗をサポートするポジション。



Multi Position Bed by France Bed

アイコンニックなPHとPHミニモノクロームカラー登場

louis poulsen からミニマルかつモダンな印象を放つ「PH 5 モノクローム」と小ぶりな「PH 5 ミニ モノクローム」を発売し。シェードはマットな塗装を施し、モノクローム・ブラック、モノクローム・ホワイト、モノクローム・ブルーの3色が登場します。デザインは、大部分の光を下方に向ける3枚シェードの光の反射原理にもとづいています。このランプは下方と側面に光を放ち、それにより器具自体も照らします。



PH 5 / PH 5 mini by Poul P. Henningsen

RUBEL モダンなフォルムが空間に馴染む LITHOS・AD 凛々しいフォルムが優雅さを奏でる

日本フクラの新製品、RUBEL はサイズや座り心地、張り地など自由に選び、空間に合わせて自分らしくあつたえることができるモデル。シンプルなフォルムながら、ファブリックによって多彩に空間を演出できます。LITHOS・ADは背をパネルにすることで、フォルムを際立たせたソファ。細部にまでこだわったデザインと独自の素材の組み合わせで理想的な座り心地を実現しました。LINTEはすっきりとしたシンプルなフォルムのデザインチェア。プレーンとキルト仕様から、脚はパイプ脚と木脚から選択。



RUBEL by HUKLA Japan



LITHOS・AD by HUKLA Japan



LINTE by HUKLA Japan