KAGU TIMES

家具タイムズ
2017年2月号
昭和27年3月20日創刊
平成29年2月25日発行

2017
No.779
FEBRUARY
大阪府家具連合会

昭和レトロ日本の椅子 デルタチェアが今復刻

MARUNI60は価値を持ったアイテムを復刻するとともに、当時は存在しなかった今の時代にも適応するプラスαのアイテムを付加することで構成されています。新作のデルタチェアは昭和のレトロ感たっぷりの可愛らしいデザインが好評で復刻が待ち望まれていた椅子です。ミナ ペルホネン生地を張ったデルタチェアは若い人の生活空間に似合う新鮮な逸品。

Delta Chair by maruni60

カリモクから天然木の食器棚オーダーシステム

NEIVIEは研ぎすまされた木工技術とディティールが創る上質なコーディネート。凹凸のあるモルダーデザインによって美しい陰影が生まれ、表情豊かな仕上がりに。爪が当たりにくい計算されたカーブで細部まで使い心地のよさを追求。繊細な加工による素材を活かした木製ハンドル。滑らかな肌触りと木の温もりが使う度に感じられる仕上がりです。

NEIVIE by karimoku

宙にいだかれて眠る 人間工学の探求「月光」

日々の記憶をゆらりと乗せて夜ごと宙へと漕ぎだす草の舟ほのかにしとねを包む月影は明日への道しるべのコピーとともに飛驒産業がベッドシステムを発売しました。理想的な寝姿勢は立って息を吐きリラックスした状態でS字ラインをそのまま横にした状態です。飛驒産業オリジナルマットレス+ウッドスプリングが立位時に近い実証結果が得られました。

Gekko by Hida Sangyo

glafの新作16アイテム Wood Planktonも加わる

作り手と使い手の想いが繋がるきっかけとなる"暮らしのための道具"。grafの代表作プランクトンチェアの雰囲気をそのままに、あたたかみのある木製フレームにしました。普段の生活になじみやすく、部屋の雰囲気をやさしくします。フレームには強度のあるホワイトアッシュを使用。背と座の板はタモとウォールナットから選べるWood Plankton。

Wood Plankton by glaf

150年の歴史を誇る Water Knollのソファ

ウィーン出身の3人デザインチームEOOSがデザインしたISANKA sofa牛を育てる環境から管理するというWater Knollの極上な革と高度な製造技術、職人技の専門知識、創造性、細部への配慮。絶妙なサドルレザーで背面を作り、独特のカーブ、美しい張地が特徴です。大きくて柔らかいクッションと共に、快適な座り心地は伝統の職人技が生かされています。

ISANKA sofa by EOOS

22年振りにリマスターされたアーロンチェア

Herman Millerのアーロンチェアは1994年に人間工学に基づいて設計された高機能ワークチェアの先駆け。22年振りにリマスターされました。①メッシュ生地「8Zペリクル」を採用。②調節可能な仙骨と腰椎をサポートする「ポスチャーフィット SL」。③最高の快適性に直感で簡単な調節方法。④「ミネラル」「カーボン」「グラファイト」という3種類のマテリアル。

Aeron Chair by Bill Stumph & Don Chadwick

イタリアの雑貨メーカーDANESEの新作が商品化

スイスのデザイングループ、アトリエ・オイのフラワーベース。シリンダー状のアルミニウムの上部にレーザーカッターで切り込みを入れ、つながったリングを伸ばした形。形は一定ではなく、注意深く曲げることでユーザーがアレンジすることもできます。筒の中にはガラスのビンが入っており、水の取り替えが容易になっている。生ける花の変化に合わせて花瓶の形も変えれます。

VASE DECOMPOSE by atelier oï

イタリアの輸入家具のノウハウをオリジナルに

Boffiのキッチンや LivingDivani、De Padova、Kristaliaなどの輸入家具を販売するINTERIORSのオリジナルコレクションに建築家・榊田倫之がデザインした「SUKI」、田渕智也デザインの「SLED」、「TEE」、「XT」シリーズに新アイテムが加わりました。天童木工の杉圧密加工技術により実現した福島県産材の「FC CHAIR」など多数登場です。

SUKI SOFA by Tomoyuki Sakakida

SLED by TomoyaTabuchi

FC by interiors