

今月はコロナ禍のオフィス提案・新商品の特集です。

コクヨのoffset frame nendoがデザイン提案

ベース形状や素材などの組み合わせ次第で、400通り以上のバリエーションを誇るスタッキングチェア。フレームがわずかに「はみ出ている」ようなデザインが特徴です。このフレームによって椅子が引きやすく、スムーズな持ち運びやスタッキングが可能になっています。フレームから浮いているようなシェル。それは形状の面白さを表すだけでなく、引き寄せたり、持ち運んだりする際に便利な持ち手にもなっています。



offset frame by nendo

イトーキのスイングスツール EGGNOGがデザイン賞受賞

タマゴの形をした可愛いフォルムで人気のEGGNOGが「ICONIC Awards 2021」インテリア部門でWinnerを受賞。さりげない揺れでリラックス。全方向に8°スイングでき、安定した姿勢を保ちながら気分転換ができます。持ち手のレバーを操作することで座面の上下調節が可能です。座面の中央が低くなった形状は、足を閉じる、あるいは開いて座る2通りの座り方が可能。2WAYどちらでも心地よいフィット感で安定した座り心地です。



EGGNOG by ITOKI

究極の軽さと考え抜かれたシンプルデザイン

オカムラからコンパクトな機構と薄いデザインにより、圧倒的な軽さを誇るタスクシーティング「CYNARA」が誕生しました。すっきりとした軽快なデザインはあらゆるインテリアに調和し、製造・配送時のCO2削減にも貢献します。誰もがすぐに快適な座り心地を得られるように、複雑な調整を必要としない機構を実現しました。人間工学と環境に配慮したCYNARAは、フリーアドレスやリモートワークなど、多様で流動的な現代の働き方をサポートします。



CYNARA by Andreas Krob / Engineer: Joachim Brüske

内田洋行からリラックス姿勢のLEMNAワークラウンジ

リラックス姿勢を促すために、新たに高さを620mmに設定したテーブルとそれに対応したベンチ、サイドテーブルで構成するLEMNA。天板形状には、人が自然と集まる角がとれた「まゆ型」や「角丸型」、プロジェクターやモニターを設置し、テーブル天板の大画面にPC投影が可能な「クラム型」、「長方形」の4パターンをご用意。レイアウトの構成によって個々のPC作業とチームコミュニケーションの両方にご利用いただけます。



LEMNA Work Lounge by Taiji Fujimori

緻密な角度できれいに座るだから姿勢が美しい

PLUSではPop=楽しいこと、Chic=上品であること、Simple=簡単なこと。それがPLUSの原点。そしてさらなるステップ、PDXへ。PDXのオフィスチェア BeneSは座ったときのプロポーションを美しく見せてくれる椅子。腰をしっかりと支え骨盤を立たせやすくする形状の背座と、独自機構の「座骨ポケット」により姿勢をサポート。6色揃ったシックカラーとホワイトに輝くS字ラインのコンビネーション。



HEPAフィルター付きパーティションが注目

くろがねのHEPA フィルター付きパーティション【パーティション型空気清浄機】HEPA (High Efficiency Particulate Air Filter) は、空気中からゴミ、塵埃などを取り除き、清浄空気にする目的で使用。静音、省電力でパワフルなDCターボファンと、0.3μmの粒子に対して99.97%以上の捕集率を有するHEPAフィルターを内蔵したパーティションタイプの空気清浄機。医療機関をはじめ、オフィス、会議室、学校など感染リスク軽減の対策に最適です。



Clean Partition by kurogane

DAYS OFFICE の人気椅子 stock stack が注目です。

コクヨから DAYS OFFICE シリーズで自立する折りたたみ椅子。近年増えている、ミーティングスペースを活用したセミナーなど、アクティブでフレキシブルな空間へのニーズへの高まりから生まれた、ストック・スタック。アウトドアチェアの機能性に、オフィスでの使いやすさを考えたシートハイ。折りたたむと自立するので、設営、撤去時に役立ちます。片付けられた時の姿も、大切な美しさのひとつです。



stock stack by KOKUYO FURNITURE

Vitra Home Collection Autumn 2020 New & Updates

Vitra Home Collection Autumn 2020では4人のインテリアデザイナーが架空の人物をイメージし、コーディネートしたユニークな空間が登場。2020年の新作はJasper Morrisonのチェア Moca。彼の「スーパーノーマル」というデザイン哲学を体現しデザインした、シンプルで控えめな存在であるがゆえに、あらゆる環境や状況に自然と溶け込む普遍的なデザインです。GricのCitizen ジェーン・プロヴエ シェーズトゥーボワやJean ProuvéのChaise Tout Boisなど。



Moca by Jasper Morrison



Chaise Tout Bois by Jean Prouvé, 1941



Citizen by JKonstantin Gric