

KAGU TIMES

今月はMilano Salone、Milano Design Week 2023の特集。

今年はStarckのA.I.シリーズにラウンジチェアが加わる

カルテル
Kartell の新作はアートディレクターを努める
フェリーチョ・ラディアーニ
Ferruccio Laviani の照明 Teresa や Piero Lissoni
のソファ Asia、Patricia Urquiola のラグ Parys、
Ludovica+Roberto Palomba がデザインした
HiRay Collection、ワイヤーフレームのバー
スツールとチェア。2019年にPhilippe Starck
のデザイン情報を解析し A.I. がデザインした
椅子 A.I. の昨年はバースツール、そして今年
はラウンジチェアを発表。また環境問題を
配慮し普通のプラスティック材料を 100% リ
サイクルできるプラスティックに変更してい



Teresa by Ferruccio Laviani
Hitay by Ludovica+Roberto Palomba

市民プールが家具の展示会場 北欧の屋外家具ブランドGUBI

GUBI はデンマーク発のデザインハウスです。
1967 年家族経営の小さな家具屋からスタートし、インテリアデザインへの敬意と情熱をもって発掘編集した、「忘れられた宝物を探す」ように世界中から集められた過去の優れた作品たち、そして著名デザイナーや才能あふれる若手アーティストたちとコラボレートを積極的に行っています。ミラノ市内の市民プールを借り切って展示会を開催しました。復刻の商品が人気で Pierre Paulin のソファや Gianfranco Frattini の照明など展示。



Pacha Lounge Chair by Pierre Paulin

Editor : Yoshihiro Noguchi Photo : Takashi Sakato

師匠と弟子のコラボレーション 注目の日本人デザイナー大城健作

マジス MAGIS の新作は Brogliato Traverso デザインの
Trave。スチードで曲げた脚に背と座面に布
製クッションを取り付けたシンプルな椅子。
Konstantin Grcic が Hella Jongeriusと共にデザ
インした Twain は古典的なサファリチェアから
インスピレーションを得た椅子。また正確さは
Konstantin Grcic の作品の本質であり、屋外向
けにデザインされているが屋内にも最適な彼
の新しいコレクション South も美しいカーブを
描く、cataphoresis 処理および粉体塗装が施さ
れたスチール製のチューブとロッドで作られています。



Trave by Brogliato Traverso / Twain by Konstantin Grcic

KRISTALIAの顔となったイタリア 在中日本人デザイナー大城健作

KRISTALIA は大城健作氏のデザインのスタ
イリッシュな机が登場! Bottega は、職人の
工房にある木製イーゼルなど、日常の仕事
道具に典型的な実用性の美学からインス
ピレーションを得ています。その美しさは、
その機能、テーブルの本質的な性質、そして
時間の経過とともに使用されることにあり
ます。エレガントなアッシュ無垢材のフレーム
は、驚くほど見た目の軽さが特徴です。天
板は木製またはガラス製からお選び頂け、
形状は長方形または楕円形が選べます。



Bottega by Kensaku Oshiro

家具タイムズ

2023年6月号

昭和 27 年 3 月 20 日創刊
令和 5 年 6 月 25 日発行



2023

No.855

J U N E

大阪府家具連合会

喜多俊之氏がデザイン監修 炭素繊維複合材料の椅子

インテリア及びファッショントキスタイル
メーカーとして国際的に知られるサンコ
ロナ小田株式会社は、喜多俊之氏がデザ
イン監修した自然の力と創造性の力を加
え、丈夫さと軽さを備えた次世代の素材
Flexcarbon® を使用したチェア「CALLU」
の発表した。インテリア情報誌の DDN 社
の Castello Sforzesco 特設会場にて喜
多俊之氏のトークセッションも開催され。
片手で持ち上げられる Flexcarbon の魅力
とインテリアの未来について語られました。



CALLU by Toshiyuki Kita

Marc Fornes アルミの建築が セルベロニ宮殿の中庭に

ルイ・ヴィトン Louis Vuitton のオブジェ・ノマドコレ
クションは「旅」をテーマにしたトラベル &
ホームコレクション。ミラノの中心部にあ
る新古典主義の歴史的な宮殿 Palazzo
Selbelloni で開催されました。まずは中庭
は Marc Fornes によるインスタレーション
Pavilion Nomad。1mm ほどの薄いアル
ミニウムが素材に使われている。新作は
Raw-Edges の Bindia Armchair & sofa。
Marcel Wanders の Diamond Armchair
と Capeline Lamp。Atelier oï の南米の鳥
をモチーフにしたモビール Quetzal など。



Pavilion Nomad by Marc Fornes



Bindia Armchair & sofa by Raw-Edges



Quetzal by Atelier oï