KAGU TIMES

家具タイムズ
2023年8月号
昭和 27 年 3 月 20 日創刊
令和 5 年 8 月 25 日発行

2023
No.857
AUGUST
大阪府家具連合会

産学連携デザイン事業に取り組むSOGOKAGU

京都工芸繊維大学 製品デザイン計画研究室×SOGOKAGU のコラボレーションで生まれたチェア「FLAMMA(フランマ)」。360度どこから見ても美しいそのプロポーションは、柔らかさをテーマにスカートの裾やゆらめく炎(=Flame)をイメージしてデザインされました。大小二つの山と広々とした座面の開口は座る方向を定めず、程よい閉塞感と開放感を与えます。スタイリッシュな外観とは裏腹に、内側のクッションは柔らかく、包み込まれるような座り心地です。



FLAMMA by Kyoto Institute of Technology × SOGOKAGU

古材を再利用したサステナブルなスチールチェアが人気!

Coccole(コッコレ) はキノシタの新しく誕生したブランド。イタリア語で「寄り添う」の意味。Coccole の C321B は使用済み建築資材や輸送用パレット材などの古材と、クローズドループリサイクル素材である鉄を主材としたエコプロダクトな家具シリーズ「the old wood」のスチールチェア。極細のスチールパイプによって全体をシャープにデザインすることで、古材の持つ風合いや質感を活かしながらも様々な空間にマッチする、人にも環境にもやさしいサステナブルなチェアです。木の色はOB/AB 2 色から選べます。



C321B by KINOSHITA

様々な"人が集う空間"に業務用家具のPROCEED[プロシード]

丸二金属製作所のブランド「PROCEED(プロシード)」『こういう空間にしたい』『ここに合う家具が欲しい』その想いにお応えするためにPROCEEDの魅力は、強度試験や厳しい管理に基づく確かな品質と幅広いラインナップです。新作の TROU(トルー) は穴の開いた開いた背板が特徴的なアームチェア。Cafe やレストランなどカジュアルな空間にマッチします。脚は黒と白、座とアームはナチュラルとブラウンから選べ、クッションのファブリックも自由に選べます。



TROU by Proceed

QUON Furniture Collection スチールだから味わえる感覚

Quality：高い品質、Universal：世界規模の視点、Only one：オンリーワンの製品開発ー。この3つのキーワードを組み合わせたブランドO2の「QUON」。そこには、変わらない価値を生み出すために、時代に応じて常に変化を続ける、モノづくりへの哲学が込められています。Ciel は包まれるような優しいシートと、スチールの程良いしなりがとても心地よいチェア。スチールだからこそ味わえ至高の座り心地を感じてもらいたい一脚です。



Ciel by QUON

コクヨと四万十町森林組合のヒノキを立体的に曲げて成型

日本の自然を守るためにできることを結実したブランドが『yuimori』(結森) です。多様な人が集い、交わり、アイデアを共有し合う場に。あるいはお客さまを迎え、もてなす場に。人々がいきいきと過ごす空間にふさわしいプロダクトを揃えたのが ym-01 シリーズ。存在感のある美しいデザインと、ゆったりとした座り心地を兼ね備えたラウンジチェアーや、その隣によく合うテーブルなど、国産木材の素材感を大切にし、使用後のリサイクルへも配慮したプロダクトを揃えました。



yuimori ym-01 by Keiji Ashizawa

Karimoku New Standard Castor Lobby Sofa System

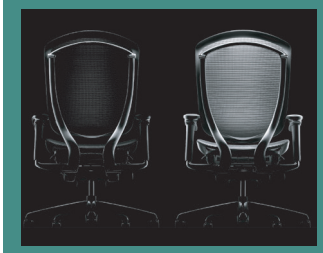
Castor Lobby Sofa System(キャストール・ロビー・ソファ)は、Castorファミリーの典型的でミニマル、かつエレガントなデザインを継承し、優れた座り心地を兼ね備えています。ラウンジ、ロビー、社交場、待合室など、商業施設や公共スペースで数え切れないほどの組み合わせを構築することを可能にします。テーブルと一体化したもの、オプションの肘掛け、互い違いの向きで座るシートなどのさまざまな組み合わせができ、組み合わせ例よりも大きなセッティングも可能です。



Castor Lobby Sofa System by BIG-GAME

contessa 20th Anniversary 漆のような深いつやのある黒

在宅ワークの普及により、オフィスだけでなくご家庭でも数多くのユーザーに愛されているオカムラの contessa(コンテッサ)。20 年の節目に相応しい、より上質でエレガントなモデルとして、contessa のアイコンである流麗なアルミフレームをスペシャルカラーでカスタマイズしました。contessaが積み重ね築いてきた威厳を、まるで漆のような深い艶のあるブラックで表現したディープブラックモデル。contessa のこれから。輝かしい未来への幕開けを表現した華やかなアクセントカッパーモデル。



contessa by Giorgetto Giugiaro

中村工芸のスペシャルなソファ『BOY』シリーズ

服のように、自分らしさで選べるソファ"というコンセプトから デンマークでウールの服地を意味する『BOY(ボイ)』シリーズは生まれました。主役は、ひとめで良いものとわかる表情豊かな海外製の張り地で 日本製にはちょっとない、細かな繊維が複雑に織り込まれた独特の風合いが魅力。品格のある無地から遊び心をくすぐるタータンチェックまで幅広い柄をそろえ メイン・インテリアとして選んでいただけるデザインに仕上げています。「物語やこだわりを感じさせるデザインが好き」「自分の感性にしっくりくるものを選びたい」という方にこそ選んでほしい。見て、ふれて、座るたびに「やっぱりいいな」と愛着が増す、こだわりと上質さを兼ねそなえたソファ。



B503 by Nakamura Kogei



B506 by Nakamura Kogei



PRIVATE ONE by Nakamura Kogei